



星座副刊第124期

# 父亲节

慧 (Kuching)



我好久好久没过这节日了  
影响中的最后一次父亲节是很久很久以前  
自从爸爸离开后，这节日对我来说也就不存在了  
不可能再为他庆祝了  
虽然如此，我仍然惦记他的养育之恩

他走了，不可能再回来了  
留下来的只是我和他童年的回忆  
开心的，伤心的，感动的，难忘的，全都有  
但有些记忆已经渐渐随着时间淡化了  
一切只能看照片回味

爸，这个字，好久没叫了  
十年了，时间过得真快  
一切犹如转眼间  
十年了，没他的日子  
我依然那么惦记着他  
多么希望他不曾离开过

不知他现在怎么样了  
我常常都问自己他现在在哪了？过得好吗？  
我很明白自己一直问着没有答案的问题

为了安慰自己  
我一直认为他应该是一直在守护着我们一家人吧  
夜里，有时我抬头仰望天空里的星星  
偶然会觉得那最亮的那一颗是不是他  
是不是他在对我微笑  
我的却是很天真

如果这世界有魔法就好了  
一切事情都可以变得更美好  
可惜这是不可能的事  
这只会出现在童话故事里  
在现实生活里是根本不可能出现的

回到现实  
即时他在我身边我也应该看不到他  
我还记得他的生日是六月的第三个星期  
通常都是与父亲节同一天  
小时候做贺卡给他时都是二合一  
那张小卡片不只是生日卡，也是父亲节卡

真的好想好想他  
看着别人都有爸爸让我好羡慕

看着别人开开心心的庆祝父亲节  
让我更想念他

多谢他在我小时候培养我  
谢谢他在我考试前对我的教导

还记得他载我上学时都会考我听写  
每当我的听写考取100 分时  
他就会很高兴  
所以我每次都很尽力考取100 分

小时候，我多次参加了学校讲故事和演讲比赛  
不管多忙，他都会抽时间到学校为我加油  
他站在周会常的不远处对着我笑  
给我信心  
不管心里有多怕  
有他在支持我，我一切都能克服

我们三姐妹都很听妈妈的话  
可能偶尔有点叛逆  
但是我们都算是很乖很懂事的女儿

我们都没令他失望  
如今，我们三个已经是大学生  
如果他还在我们身边看着我们成长那该多好  
他肯定为我们而感到骄傲

当别人常常说自己的爸爸有多不好  
我都很不明白他们为何不珍惜自己的爸爸  
而我的爸爸，已经不在在了  
想要珍惜都没机会了

不管是他走了多少年  
我依然那么想念他  
他永远是我心中最疼爱的爸爸

爸爸，父亲节快乐  
我爱你

## 如何开始写诗？

爱丽丝·奥斯沃尔德（英）

诗歌是用你的整个身体来写的，不仅仅用手。在开始之前，我总是花一些时间来准备自己，我需要倾听。我至少要花一天甚至一个月来寻找韵律和节奏，有时通过阅读别人的诗，有时通过体察周围的世界。我通过顿足和击打空气将这些韵律融入我的体内直到感觉到自己就是一段乐谱，我体会正在注视的东西，正在发出气味的东西，正在发出声响的东西，我体察那里生存着什么造物。

在落笔之前，我问我自己，“我在听吗？我真的在听？我轻柔的倾听是否会赶跑言说者？”举个例子，如果我想写一首关于水的诗，我用力地听以至于自己的声音消失而我变成了水的代言人。如果这是一首关于一个饶舌的老人的诗，我用力地听以至于我改变了自己的性别。

然后我让水（或者那个老人）说出它的各种名字。我从所有人都知道的那些名字开始，如：河流、雨、细流等等；当我的倾听渐渐深入，我开始听到一些秘密的名字，这些名字是水自己给自己起的。例如，我发现的水的一些名字中有一个是“波动—被不断地—摇晃成—一个—全新的—结构”。

我用左手记下这些名字，以及其他冒出来的名字，比如说你掉进一个池塘之时的那个名字，或者你在一个泥潭中看到自己时的那种感觉的名字……这样做的结果就是获得了一首比较原始的诗，很像史前出现的那些民谣，通过诗人描写出眼前出现的景色，每个名字就是一联叙述的诗。

每个人，都各自忙着各自的生活，生活已经变成了一种无聊的形式；每个人，都不再用心去关心他人，只是自己默默无情的为自己而活。

为何人们都变了样？  
变得这么冷酷无情？  
变得不再对人有感情？  
难道不变的我是异类了？

我们心中的彩虹呢？  
赶快让乌云消失吧，好让彩虹重现；  
我们心中的爱心呢？  
赶快把无情踢走吧，好让爱心重来。

我们心中的彩虹呢？  
赶快亮起心中的彩虹吧，让美丽重现；  
我们心中的爱心呢？  
赶快让爱心来到心中吧，让快乐重来。

若每一个人心中都有彩虹了，  
这世界肯定充满了欢乐和关怀，  
若每个人不再自私为自己活，  
这世界又是充满了爱心和温暖。  
我们一起去让心中的彩虹发光吧。

Jeff Lim

## 心中的彩虹