

一、致犀鳥鄉詩人

你严峻的外表
裹著一颗滚烫的红心
你的诗
□□喷出激情
岁月如流
冲不走你的豪情
像地壳里的溶岩
把热情层层凝聚
年愈久 情愈炙

用犀利的目光 你审视这个世界
匆匆变幻的晨昏午夜
不经意的一颦一笑
人世间的美丑百态
尽收你的眼里
用你的生花妙笔
把世态尽皆描绘
笔尖下流淌出你的睿智
还有你阳光般不竭的热情
然后借一把胡琴
殷殷传送你对友人的绵绵关切

犀鸟乡的夜莺啊
你用不倦的歌喉
唱出对土地深沉的眷恋
岁月年轮转过
凭著的是那一份坚贞 那一份执著

二、夢

我把执著的追求
化作一个个五彩缤纷的梦
梦里有我的真爱 我的欢笑 我的忧思
和我的喟叹

我把一个个五彩缤纷的梦
编织成一件件梦的衣裳

每一个白天
每一个夜晚
每一个晨曦里
每一个薄暮中
我都披上梦的衣裳
倾听泉水的铮淙
山鸟的啁啾
以及和风轻轻拂过的柔声
欣赏阳光下闪着金光的绿叶
树梢间天空的片片瓦蓝
以及枝头小鸟轻轻跳跃的灵动身姿

或许 有一天
当我轻轻褪下梦的衣裳
我的眼前
天还是如梦中一样的蓝
树还是那么绿
鸟儿还在啁啾
依然在蓝天下飞翔

三、致馬來西亞華裔前輩

背井离乡
以一叶小舟渡海南来
在遥远的异国
把思乡悄悄叠起
压在辗转反侧的枕下
在明月的晚上
再轻轻打开来思量

浓黑的血汗
一滴滴洒入赤道的沃土
挥舞著口头
在黑土地上铺起油棕的绿毯
再缀满现代都市的缤纷色彩
用长满黑茧的双手
把城市的喧嚣与繁华
请进寂寂的热带雨林
干瘦黎黑的胳膊
已顽强撑起了东南亚的一角天空

乡思隔年的藤蔓
当岁月的足迹在脸上爬满
它已潜滋暗长成蓊蓊郁郁的一片
每一个枝条
都攫住那颗滚烫的心灵
于是再一次远涉重洋
把久违的故乡探望
携来真挚的关怀和慰问
以落叶的情怀
再建美丽的故园

注：年老返乡祭祖的华裔，仍不忘为故乡发展公益，精神可嘉。

四、心境

岁月在你的脸上
刻划出沟沟壑壑
再让风沙把这些褶皱
风干
但你瞳仁里跳跃著的热情告诉我
你心之田依然润泽

飛天

一定是片乐土
那遥不可及的苍穹

爱幻想的小姑娘说：
“但愿能摘下天边一朵云”
苦恼的人仰天叹息：
“但愿人间和天堂没有距离”
被关在白房子里的孩子望向敞开的窗戶：
“但愿飞翔的鸟儿能捎来久违的青草味儿”

我把头埋在历史堆里
敦煌莫高窟的壁画有腾空的悉达多
有散花的天女 庄严的菩萨

在彩画的天空下 我游走著
菩萨说
“你悟了吗？”
不就是人生苦短？ 我困惑
菩萨哭了
于是我也腾空而起

陳雁妮

空气里弥漫著祥和
云端上布满了金光
我听到了远方的梵音

俯看
急促的溪流最后都将汇成大河
崎岖的山路都通往最广阔的平原
原来所有的烦恼都有一个根源
所有的痛苦都有一个尽头.....

“啪！”
袭来了黑板擦
老师大吼：
“梦醒后就该面对现实！”

星座

復刊第十九期
每月第二星期六刊出
mail: liisarawak@yahoo.com
或 793, Taman Futee,
Jalan Upper Foochow
No. 1,
93000kuching,
Sarawak.

感動系列

李秀萍

今夜的雨下得很美，淅沥沥的雨声伴随著收音机播出轻柔音乐，使我滴下了晶莹的泪珠。我感到温暖，在冬季里，你把身上仅有的外套给了我。在冷风嗖嗖的雨夜，承受你的爱心，我感动了。

你是不是在最需要帮助时，因得到援手而感动呢？

(一)

1984年，埃塞尔比亚发生大饥荒，设想你也像千千万万灾黎一样，躺在龟裂的土地上，微张著嘴，脆弱的身子不容你看清身旁的尸体。在烈日暴晒下，你绝望了，也许再过一会儿，你将像其他族人一样成为大饥荒的牺牲者。就在死神渐渐逼近时.....突然，你在朦胧中看见一群人走过来，带来一包包粮食和食水.....。我想，你还记得2005年的演唱会，当你微笑著站在舞台上牵著巨星的手，你让多少人红了眼圈，你活过来了，因为世人的爱，你不再是照片中垂死的小女孩，也因为那张照片，唤醒了世人的援救行动。这一次，你要把生存的权利带给你相同命运的人。在那“垂死”的非洲，多少人有机会像你一样再活一次！

(二)

传说，人死后会变成天上一颗星星。一条

狗虽救了主人的嬰孩却冤死，是否也能变成星星呢？主人捡了一条流浪狗，收养它和她的嬰孩作伴。一天，狐狸要伤害嬰孩，狗儿拼命和它搏斗，主人回家发现满地血迹，却看不见嬰孩，以为被狗儿吃了，一气之竟下将狗儿砍死。后来，主人发现嬰孩完好床底，旁边还有一只狐狸的尸体，一切都太迟了。流浪狗虽然枉死，但它救了小嬰孩的故事却令人感动。

(三)

昨天收到你的电邮，说你的脚受伤了，须一段时间坐轮椅。大学里的一班朋友每天都定时把你从宿舍“搬”到三楼的课室，下课后又“搬”回宿舍。这些帮助你的人是来自不同国家的留学生。想一想他们每天把你和轮椅加在一起有好几十公斤重的“庞然大物”搬上搬下，你决心要快点好起来，并好好报答他们。在电邮末段你说：“爱是不分国界的，那些与我无血缘关系的人，却给我深深的感动！”

(四)

在一场地震中，一位被埋了一星期的女子奇迹般被救出来，但和她一起的丈夫却离世了。由于在房子倒塌时，一根柱子压中其丈夫的一側，当时，只要她的丈夫推开柱子，就能摆脱压迫，但是他不这么做，他不愿在一旁的妻子因为移动柱子而被上面的断壁压中，他就

忍耐著，摆著原来的姿势，并且不断鼓励他的妻子要坚持。到了第七天，拯救人员发现了他们，身为丈夫的双脚已经腐烂了，当他看到妻子被平安救出时，他安心地离去了。这事实就像“铁达尼号”的男女主角的故事一样哀感动人，赚人热泪。你说呢？

(五)

我的朋友们曾在我生日时，花了一个下午时间，为我制作了一张生日卡。虽然这只是生活中的一段小插曲，但她们的用心却给我的生日会添加快乐与感动，这不是金钱所能买到的感动。

(六)

最永恒的爱是亲情，也最动人，这是我在家庭里最深刻的体会。妈妈，我想说，谢谢您在我生病时为我操劳和操心。当我情绪低落时，您陪我愁，陪我流泪。还有，爸爸，您为了供我生活和读书，辛苦地赚钱，自己却省吃减用。当我生病时，您放下手中的一切，立刻载我去看病。您俩的付出，我心领了，也懂了。

我也要感谢造物者，赐给人类懂得去爱与会被感动的心。我愿意被人感动，也愿意变成感动他人的“天使”。

當太陽和月亮換了班

当太阳和月亮换了班，视觉变得朦胧，就像凌晨的路好长好长，让橘黄色的路灯恣意，拉扯困倦惺松的睡眠，顷刻间，巴不得挂根鱼钩吊在眼帘上，联想鱼儿上钩拉扯间的快感，或许这一切心中溢满的郁闷好不容易稍有些纾缓。

无意识地走走又停停，踩著离合器、煞车器和油门，交替舞蹈著左脚和右脚，一如龙飞凤舞的行草，挥洒得淋漓尽致，经越无数个交通的岛屿，和人生的起起落落，走多夜路见多了鬼，哪还能不学个羔羊乖乖不得了？

那20年有余的柴油客货车引擎，拉长噪音残喘著，享受活塞节奏抽动中的愉悦速度感呼啸而去，喷发令周遭车辆避避三舍的黑烟，恰似只喷墨讪笑的大乌贼，困惑世人的双眼，将铁幕漂染的更黑更沉，留下干瞪眼楮铁青的脸。

抿咀窥笑。
坊间将桑树说成槐树的人不胜枚举，你一笑置之或狂笑他无知甚至骂他没家教，随听尊便，在这民主的社会里，只要人人睁一只眼闭一只眼，不刻意断人财路，就太平盛世，活脱脱像个天使如马当山下的矿泉水般纯情。

信耶稣得永生，澡洗浑身的邪恶，离天国不远矣。谁有心思想你天天向候他的娘亲睬你就傻。每个天天埋头苦干備碌碌为五斗米折了腰的凡人，为养家活口，而伪装自己，就算亲兄弟，你有你的过桥梯，我有我的张良计，还有甚么手段亮不出来？

我们都是凡人，是的，是条躲不过游戏定律的可怜虫。
井水永远流不到河里，于是许许多多的事都很打结解开了。

生命的无常，快乐是一天，不快乐也是一天，努力让周遭的人快乐，却快乐不了碾得扁扁的心。

扁得只要稍微穿汤一下过个热油，就支支喳喳，香脆可口，导人心肺的胃酸，令每个践踏别人尸体而达到目的人，乐不可支吮手指，为每场用户首层叠起来的胜利而干杯。

于是拍手称好，叫每个来钱别悼念亲情的兄弟们，献上分享圣体。阿门。