

想你

▲ 夢揚

01
GIRL

02
一個個夜深皆輸給你的笑靨
抽根薄荷煙
流轉不去的心事盡是你
我瞳孔里久養的感情

03
久匿心田的青蛙
不設防間 全喋喋醒來
倏忽就緊貼着 汗衫沁出
許許多多
混有酸味且多汁的心情

04
句句誓言
或許連星星都笑談間忘記
久久地我在孤獨的影子裡
俯拾 透過時間
滴落的顏色仿如深紅的淤血

05
一束玫瑰背負着愛情
我粗糙的手握有太多的溫柔
盛夏 坐在公園多夢的風里
冥想 諾言說了之後
會是什麼

06
等待
順便想你



我後來發覺原來我只是一尾魚，在人潮中正常呼吸的魚，把思想，意識和知覺神游在空間的魚。

偌大的民衆會堂里，約百桌的面孔面對着，或許不知道對方是誰，只敷衍幾句，面孔繃張幾下，嘴角挑了數下，這種場面司空見慣。

新聞界的一桌靠在播音機前，我發覺空氣冷凝在這偌大的空間，雖然出席的人相當多，把眼光停留在牆壁上端的浮雕人物上，我微微發冷。

在峇迪青紅灰黃綠藍交織中，許多談話，笑聲以不同的調子旋蕩着，我發覺我只是一尾魚，靜靜游在峇迪潮中，把魚的嘴脣閉起一線沉默。

魚是否除呼吸外，伊的沉默是種理所當然呢？我曾經聽過許多理所當然的事，一些干擾了旁人，一些閉眼張口說這是我的自由，這些事需要法庭的審判嗎？

音樂在演奏，一些歌的旋律着實不錯，在離開了誕生的地方後，就投向自由。誰接受這自由呢？耳朵和腦是否毫無爭執的都接受了？我把自已就溺在旋律的海中，以我一貫的游姿，帶些慵懶、帶些感情。這海，遺棄了一切的污染，如果失去呼吸，我也心甘情願，這不是一尾魚作伊無法解釋的負氣呢？

只是一尾魚

■ 醉蝶



一尾魚是否只有在潮中才驚覺自己是一尾魚？一個人是否在人潮中才發覺只是一個獨立體？這種感覺是否無依？我問了自己許多笨問題。

演說開始，我手不離筆，筆不離紙，賊責叫我的紙和筆老手執着沒完沒了。在潮影交替中，峇迪圖案一如花蝴蝶的滿場飛舞，是尋花季嗎？一切影像 抽象模糊起來。

菜餚一道道端上，第四道菜餚是一段截的魚身，叉子的文化把魚身四分五裂，舌頭的管粒爭相告訴主人它的情報。

屬於同樣魚身的其他段截呢？魚的靈魂難道也如身體的分段截而讓不同桌的食客給予了牙齒間的最後禱告？抑或只留在腦中，心中？魚有腦有心嗎？我在中四時對生物學說我的排斥，但此刻，魚的命運讓我冥思。

以往我尖銳，那是大部份少年的通病，後來成長的浪濤把尖銳無平了，現在以理智和感情支撐着成長的游姿，但在天不地上，它們常攪亂了位置，有時鱗片撕裂，痛身而去，有時甘於嘴脣一開一閉吐着泡泡，說平凡也是一種快樂。

我原來只是一尾魚，不懂命運。

58
砂朥越星塵詩社
文藝雙週刊
P. O. BOX 1280,
93728 KUCHING.

人世間

■ 剛剛在讀着旅美台灣文學評論作家李歐梵的『中西文學的徇想』一書，在一篇題為『浪漫之餘』的文章裏看到這樣的句子：……他們的小說中仍有很高的藝術成就，……最主要的一點，是他們能把自己的社會政治感情用藝術的意象表現出來，……有一種象徵意味甚濃的藝術『境界』。
■ 『社會政治感情』？此語令人深思。這種感情，人人都有，目前也好像很熱門。

然而感情本身無所謂好壞，在文學上它能否被提昇至一種『更廣闊的視界』，則要看作者的表現能力了。

■ 李筌的詩『傷口猶在唱歌』，原稿中以余光中『地圖』一詩中的『中國啊，你新臉的耻辱就是我的耻辱』為引子，刊出時我刪去不用。總覺得這一引子把詩中的題旨暴露無遺，喧賓奪主，不刪可惜。另外，在此時此地，『中國』對許多人來說，已是一個遙遠陌生，很豈有此理的字眼。

■ 文學之美，『自然』是一大要素。有些人論詩論散文，動輒即說『張力』、『密度』、『彈性』等等，但是太過雕琢常顯得生澀僵硬，反而失去詩趣。本期夢揚文友與醉蝶文友的作品，讀來很有自然的感覺，令人欣喜。（羅胡）

雷鳴耳鼓
十億兆的銳憤日光的閃掠中我聆聽
大地疲憊的悲吟，隱隱
一縷針尖啊，點在羞愧的顏面
門外風大
俯臥的歷史，我該如何磨拭你滿臉的蒼苔

而我是一方陸沉的小岩
炮響時，多少仰望的日月皆熄滅
星座傾圮。象養於心中，那驕傲
數千年沐枕過
那豐腴如曦露中盤昇的海芋
炮響時，多麼壯偉的灰燼啊

爆炸聲曾轟笑過數千遍
哭過。層雲依舊昏曠飛過
然則族譜上翻掀的手不離悸嗎
從空白到最末一頁
埋沉在腥腐底井穴
一把撈起便是一撮黑骨

如今天空是無畫的月蝕夜
航程是森林
我已被死者的血液釀成一斷芽
漆黑中，路途跌盪如崩潰的懸崖
呵，次第深陷的傷口
請為我憤怒的前額點火

而火焰能遺忘嗎？臉上的黥紋
燦失的灼灼的雙瞳
耳朶。掩住夢猶夢見天墜
當暴雨傾瀉如淚泣
在柳管之外，千傘之外，何時
才有人仰臉走進晴天的歷史

傷口猶在唱歌

▲ 李筌



來自黃土崗的妳
唱出一首「落葉對根的情意」
探索
飄飛南方落葉

對根的情意

南方天空
風和日麗
無霜無雪
懷念祖國的心早已淡了
執著只是五千年深植的根
妳如一幹聳天覆蓋的老樹
我是深濃厚綠的小葉
纖纖微微脈絡
竄流妳虬結錯節的殷紅
融入——
蕉風椰雨的泥香
提昇——
燦放一葉髮型的異彩

倘若
烽火升起那一夜
深深的疑惑？
深深的疑惑？
我們是否擁有相同的夢

註：觀看中國文化藝術表演團——首席
十大歌星邱豐唱出一首「落葉對根
的情意」有感而作。



落葉對根的情意

▲ 建安